

ALLEGATO 5

GRIGLIA DELLE OSSERVAZIONI SISTEMATICHE

ALUNNO ..... CLASSE.....

COMPITO DI REALTÀ/LAVORO DI GRUPPO/ATTIVITA' DI

LABORATORIO.....

INDICATORI	LIVELLI DI APPRENDIMENTO				LIVELLO
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE	
AUTONOMIA	Reperisce strumenti e materiali autonomamente e li utilizza in modo critico e creativo in contesti complessi e nuovi	Reperisce strumenti e materiali autonomamente e li utilizza in contesti complessi e nuovi	Reperisce strumenti e materiali autonomamente e li utilizza in contesti parzialmente nuovi	Reperisce strumenti e materiali con l'aiuto degli insegnanti/compagni e li utilizza in contesti noti	
RELAZIONE	Interagisce nel gruppo in modo costruttivo ed efficace, svolgendo anche un ruolo di guida e di aiuto per i compagni	Interagisce nel gruppo in modo costruttivo, collaborando e cooperando con i compagni	Interagisce nel gruppo svolgendo essenzialmente un ruolo gregario, cooperando e contribuendo se sollecitato	Interagisce nel gruppo con difficoltà/apportando disturbo	
PARTECIPAZIONE	Partecipa alle attività proposte apportando contributi personali	Partecipa alle attività proposte ascoltando i consigli proposti ed apportando il proprio parere	Partecipa alle attività proposte svolgendole in modo essenziale	Partecipa alle attività proposte solo se sollecitato	
RESPONSABILITA'	Porta a compimento il lavoro assegnato con continuità utilizzando in modo efficace il tempo a disposizione	Porta a compimento il lavoro assegnato in modo abbastanza assiduo utilizzando in modo abbastanza efficace il tempo a disposizione	Porta a compimento il lavoro assegnato in modo discontinuo utilizzando in modo non sempre adeguato il tempo a disposizione	Porta a compimento il lavoro assegnato solo se sollecitato e necessita di tempo supplementare	
CONSAPEVOLEZZA E SPIRITO DI INIZIATIVA	È pienamente consapevole delle proprie scelte e delle proprie azioni e Apporta contributi personali e originali	È abbastanza consapevole delle proprie scelte e delle proprie azioni Apporta qualche contributo personale e abbastanza originale	È poco consapevole delle proprie scelte e delle proprie azioni Scarsi contributi personali e per niente originali	Nessun contributo personale e originale Non è ancora consapevole delle proprie scelte e delle proprie azioni	